BAMBITZ

The Sound of Value #Listen2Burn

BAMBITZ est un memecoin avant-gardiste à l’intersection de la musique et du Web3.

Introducing BAMBITZ! Virtual Panda Band Fueling $BAM

The BAMBITZ

Découvrez BAMBITZ, le groupe de pandas virtuels qui fait sensation et alimente l'écosystème $BAM.
Conquérir le monde d'assaut, un meme et un beat à la fois !

Andy

Andy est le leader enthousiaste et le cœur de BAMBITZ ! Il chante des chansons qui enseignent à tous la blockchain.

Benny - Sophie - Riley

Aux côtés d'Andy, l'équipe est complétée par :
Benny aux claviers
Sophie the guitar-shredder
Riley notre beatz boy préféré

Leading the $BAM Revolution

Il ne s'agit pas seulement d'un token, mais d'un mouvement cryptographique alimenté par la musique.

Bambitz: Tokenomics-Driven Music Ecosystem

Artists' Earnings Challenge

Les artistes ne gagnent actuellement que quelques fractions de centime par écoute.
Ce modèle financier limite leur capacité à développer leur carrière.

Fans' Limited Financial Role

Les fans ont un intérêt financier minime dans la croissance des artistes.
Ce décalage réduit leur engagement et leur investissement dans l'écosystème musical.

Bambitz Solution

Bambitz connecte les fans grâce à la tokénomique et à la musique/divertissement.
Ce modèle transforme les streams et les ventes en valeur partagée.
Grâce à son mécanisme #Listen2Burn, chaque stream contribue a la valeur du $BAM

Global Music Market Overview

Projected Streams in 2024

4.8T

4.8 trillion streams projetés en 2024 (AP News)

Global Streaming Revenue in 2023

$19.3B

$19.3 billion global streaming revenue in 2023

Worldwide Paid Subscribers

667M

667 million d'abonnés payants dans le monde entier

Total Listeners Globally

2B

Environ 2 milliards d'auditeurs au total

Buyers of Downloads and Merchandise

40M

Plus de 40 millions d'acheteurs de téléchargements, de ventes directes et de marchandises

Tokenomics Structure of Bambitz

1B

Total Supply of $BAM Tokens

Bambitz a une reserve de 1 billion $BAM tokens.

24%

Tokens Locked in Vesting

24% de $BAM sont bloqués en acquisition pendant 12 mois

220M

Liquidity Pool Allocation

22% of $BAM tokens sont alloués au pool de liquidité, totalisant 220 million tokens.

540M

Tokens in Circulation

54% de $BAM Il y a actuellement 540 million de tokens en circulation.

$BAM Token Dynamics

AMM Pool Formula

Bambitz utilise un pool AMM régi par la formule x·y = k.
.
Cette formule garantit un équilibre entre les quantités de tokens et de dollars dans le pool.

Token Buyer Dynamics

Les acheteurs de $BAM ajoutent des SOL au pool et suppriment des $BAM, ce qui entraîne des augmentations de prix.

Ce mécanisme a un impact direct sur la valeur marchande du $BAM.

Listen2Burn Mechanism and Feedback Loop

Bruler des BAM comprends l'achat de $BAM dans le pool et leur destruction, réduisant ainsi leur nombre en circulation.

Ce mécanisme crée une boucle de rétroaction dans laquelle l’augmentation de la demande et la réduction de l’offre entraînent une appréciation du prix des $BAM

BAMBITZ

$BAM Revenue Token-Flow Model

Revenue Generation from Streams

50% de revenue ($0.0035 par stream est alloué à la combustion de jetons, réduisant ainsi la quantite de $BAM.

50% + token allocation a L' Artist

.

Token Buyer Conversion Rate

0.1% de streams sont converti en acheteurs de $BAM

La Moyenne de depense par acheteur est de $10.

Impact of Token Purchases

Les achats réduisent l'offre de liquidités

Cela crée une pression à la hausse sur les prix.

.

Listener Purchase Dynamics

Les auditeurs contribuent aux revenus en écoutant ou en achetant les chansons.

L'allocation des revenus comprend la combustion de $BAMpour gérer l'approvisionnement

Economic Effects of Token Flow

La combustion de $BAM réduit l'offre, influençant la dynamique du marché.

La pression à la hausse des prix est le résultat d'une réduction de l'offre de liquidités.

$BAM Holders Value Proposition

Value for Bambitz

Bambitz génère des revenus accrus et un engagement plus profond des fans

Cela augmente l'adoption du BAM token..

Benefits for Fans

Les fans et les détenteurs de BAM gagnent des participations et des avantages financiers à mesure que la musique gagne des auditeurs.

Cela crée un lien direct entre les fans et le succès de Bambitz

Ecosystem Sustainability

Une tokenomique durable avec un modèle de combustion transparent garantit une viabilité à long terme.

Cela renforce la confiance au sein de la communauté.

#LISTEN2BURN

Bambitz Music Distribution Channels

Global Streaming Platforms

La musique de Bambitz est distribuée sur les principales plateformes, notamment: Spotify, Apple Music, Amazon, Deezer, Beatport, Tencent (China), et Pandora.

La musique Bambitz est disponible dans plus de 150 magasins en ligne.

Asian Market Reach

Bambitz music est disponible sur Tencent (China), NetEase, et Joox.

Ces platforms assure l'acces a une vaste audience dans les marches Asiatique.

Social Media Integration

Bambitz music est accessible sur Instagram, TikTok, et YouTube Music.

Cette intégration améliore la visibilité et l'engagement sur les plateformes sociales.

Featured Bambitz Creators and Producers

Axel Blaize's Contribution

Axel Blaize est un contributeur notable à l'écosystème Bambitz.

Il est le créateur et l’artiste créatif des BAMBITZ qui leur donne vie

Rich Pilkington's Role

Rich Pilkington est un producteur de musique reconnu qui a collaboré avec les meilleurs DJ du monde entier.
..
Son implication ajoute une valeur significative au projet.

CC++ aka CC Sound Factory

CC++ également connu sous le nom de CC Sound Factory est une productrice de musique a plusieurs prix internationaux.
.
Son travail ajoute créativité et talent aux morceaux des Bambitz.

Spotlight on Rich Pilkington

50M

Rich Pilkington's Streaming Milestone

Son dernier morceau a obtenu **50 million** streams

1

Media Spotlight on Rich Pilkington

Présenté dans Rolling Stone magazine, en June 2025.

Photo Credit: Shot by Cam Major at The Orange Lounge Recording Studios

Though only in his 30s, music producer and songwriter Rich Pilkington has already enjoyed a career marked by spectacular moments. He has rubbed shoulders with world-acclaimed artists, writing and producing for a variety of genres, ranging from C-Pop star Zhang Zhehan to electronic music artist and DJ Mark with a K.

Mark's smash hit 'Warrior,' written and vocal produced by Rich, has grossed nearly 50 million streams across streaming platforms and has been performed at shows and festivals globally, including at Tomorrowland, one of the most reputable EDM festivals, where the music video for 'Warrior' was shot.

Simulation Results and Market Impact

500K Streams

Croissance régulière des prix avec une profondeur de pool de liquidité saine.

50M Streams

La capitalisation du marche atteint environ
$42 million

100M Streams

Croissance exponentielle des prix, entraînant une flambée parabolique des prix.
$163M Market Cap

Global Opportunity with Bambitz

Market Capture Potential

500M streams

Token Burn Allocation

50%

Market Cap

$1.2B

Join the Bambitz Movement

Tokenizing Music Streaming

Bambitz.io est l'endroit où les streams rencontrent le Web3

Rejoignez les Bambitz : chaque ecoute compte, chaque fan compte

Shared Financial Growth

Engagez-vous avec un groupe qui transforme le streaming musical.
Faites l’expérience d’une croissance financière partagée et d’une appartenance a une communaute unie.

Andy Andy Song